

RIDERY TECHNICZNE zespołów DISCO POLO – 24 czerwca 2018.

Zespół AFTER PARTY

przywozi swojego racka z mixerem i mikrofonami wymaga tylko wpięcia się do konsoli głównej nagłośnienia w danym klubie dyskoteci lub plenerze. Scena lub podest musi mieć wymiary minimalne do wykonania koncertu (**2 tancerzy**) + **DJ NAVIGATOR** + **VOCALISTA** wymiary minimalne to (3 na 6 m).

Zamawiający zapewni 2 odsłuchy (monitory) na scenie. Nagłośnienie powinno zapewnić stałe ciśnienie akustyczne i w klubie do 400 osób minimalna moc to 2x3kw, w plenerze minimalna moc to 2x8kw. Zapewnienie energii elektrycznej na scenie.

Zespół LONG & JUNIOR

Scena

- **Przejście oznakowane, oświetlone i osłonięte od publiczności**
- Wymiary minimalne: szer. **8m** / gł. **6m** / wys. **1,5m.**)
- **2 odsłuchy na scenie**
- Schody główne po stronie garderoby
- Powierzchnie i schody muszą być poziome, równe, stabilne, nie śliskie.
- W plenerze musi być zadaszona i osłonięta z 3-ch stron.
- Scena oraz agregat prądowórczy musi posiadać uziemienie.
- Scena musi być odgródzona od publiczności specjalnymi płotami, ciężkimi
- Okablowanie na scenie zabezpieczone umożliwiające swobodne poruszanie się
- Musi być chroniona przez wykwalifikowany personel przed dostępem osób niepowołanych.

Nagłośnienie i oświetlenie

Organizator zapewnia pełne nagłośnienie koncertu wolne od wszelkich przedźwięków i brumów przygotowane przez profesjonalną firmę oraz oświetlenie koncertu wraz z osobą przeszkoloną do obsługi podczas próby oraz koncertu.