

SALA MANEŻOWA



SPECYFIKACJA SALI- DANE OGÓLNE:

Wymiary sceny 6x8 m

Widownia (miejsca siedzące- rzędy): max 400 krzeseł

SPECYFIKACJA SPRZĘTU NAGŁOŚNIENIOWEGO

SYSTEM NAGŁOŚNIENIOWY KLING&FREITAG

- FOH SEQENZA 5
- SUB NOMOS LS II
- MON SCENA 15
- AMP LABGRUPPEN PLM12K44

FOH

- YAMAHA CL3

MON

- YAMAHA CL3

STAGEBOX

- RIO 3224-D

MIC :

- AUDIX DRUMSET
- E604
- KSM137
- B52
- B58
- SM58
- SM57
- I5
- PRO35
- E606
- E908
- QLXD B58
- EW100 G3 E845

DIBOX

- RADIAL D2
- DN100

SPECYFIKACJA SPRZĘTU OŚWIETLENIOWEGO

- Robe Robin Pointe – 10 szt.
- Martin Atomic – 4 szt.
- Starville CX-3 - 10 szt.
- ShowTec Sunstrip – 20 szt.
- PC ADB 1kW – 8 szt.
- PAR 64 LONG 12 szt. (żarówki CP61,CP62)

FOH

GrandMa on PC – Node dmx

MULTIMEDIA

- Ekran Bezszwowy firmy SAMSUNG
- Ekran P10 SMD – 24M2
- Projektor multimedialny EPSON EB-G7905U

Kontakt:

- Kierownik Działu Technicznego Karol Rychter tel. 601 409 181
- Realizator dźwięku- Dariusz Witkowski tel. 660 183 481

SALA MANEŻOWA- PLAN POGLĄDOWY:

