

**Protokół**  
**z posiedzenia Rady Artystycznej**  
**Festiwalu Chóralnego**  
**LEGNICA CANTAT 53.**

Rada Artystyczna Festiwalu Chóralnego LEGNICA CANTAT 53 w składzie:

prof. Stanisław Krawczyński,

prof. Dariusz Dyczewski,

prof. Agnieszka Franków – Żelazny.

Obradowała w dniu 4 marca 2023 r. w Akademii Rycerskiej w Legnicy w obecności Dyrektora Legnickiego Centrum Kultury Marty Bilejczyk - Suheckiej oraz sekretarza Justyny Bronkowskiej.

Rada Artystyczna, zgodnie z zapisami regulaminu (§ 3 ust. 6), zaakceptowała 2 zespoły z nominacji uzyskanej w wyniku prezentacji konkursowych w innych festiwalach:

1. Zespół Wokalny Luna Plena z Zabrze, dyr. Barbara Gajek - Kraska.
2. Chór Concordia z Warszawy, dyr. Galina Kazimirowska.

Po przesłuchaniu nagrań zespołów, do konkursu zakwalifikowano 9 zespołów:

1. Chór Powiatowego Młodzieżowego Domu Kultury i Sportu w Wieluniu, dyr. Jakub Jurdziński.
2. Chór Angelus Cantat z Głubczyc, dyr. Tadeusz Eckert.
3. Chór Kameralny Piu Mosso Instytutu Muzykologii Uniwersytetu Wrocławskiego,  
dyr. Dominik Jarocki.
4. Chór Żeński Eufeme z Łodzi, dyr. Aleksandra Orczykowska.
5. Chór Uniwersytetu Ekonomicznego z Katowic, dyr. Michał Brożek.
6. Męski Zespół Wokalny The Singing Heads z Łodzi, dyr. Mariusz Lewy.
7. Chór VRC z Warszawy, dyr. Joanna Maluga.
8. Chór Cantantes Angelicus z Rabki Zdroju, dyr. Kinga Brandys – Wójciak.
9. Lodz Chamber Choir – Chór Kameralny Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi, dyr. Dawid Ber.

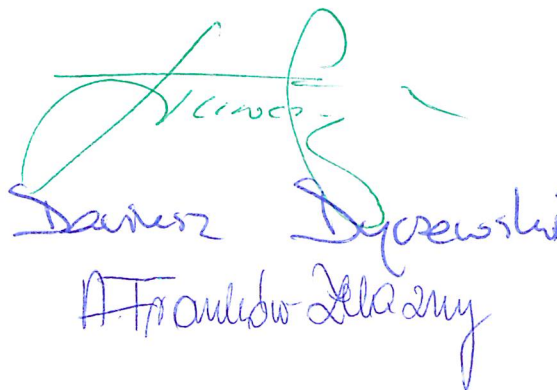
Rada Artystyczna dokonała losowania kolejności prezentacji konkursowych zespołów.

W wyniku przeprowadzonego losowania kolejność przedstawia się następująco:

1. Chór Powiatowego Młodzieżowego Domu Kultury i Sportu w Wieluniu, dyr. Jakub Jurdziński.
2. Chór Kameralny Piu Mosso Instytutu Muzykologii Uniwersytetu Wrocławskiego,  
dyr. Dominik Jarocki.
3. Chór Żeński Eufeme z Łodzi, dyr. Aleksandra Orczykowska.
4. Chór VRC z Warszawy, dyr. Joanna Maluga.
5. Chór Cantantes Angelicus z Rabki Zdroju, dyr. Kinga Brandys – Wójciak.
6. Chór Concordia z Warszawy, dyr. Galina Kazimirowska.
7. Chór Uniwersytetu Ekonomicznego z Katowic, dyr. Michał Brożek.
8. Chór Angelus Cantat z Głubczyc, dyr. Tadeusz Eckert.
9. Lodz Chamber Choir – Chór Kameralny Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi, dyr. Dawid Ber.
10. Zespół Wokalny Luna Plena z Zabrze, dyr. Barbara Gajek – Kraska.
11. Męski Zespół Wokalny The Singing Heads z Łodzi, dyr. Mariusz Lewy.

Na tym protokół zakończono.

Legnica, dnia 4 marca 2023 r.



Handwritten signature in blue ink, likely of the official responsible for the protocol. The signature is stylized and appears to read "Mariusz Lewy".